

## PROGRAM SYMPOZJUM

### Cz. I, czwartek 20.10.16

**Dr Adam Sobota**, Muzeum Narodowe, Wrocław, *Poszerzanie świadomości medialnej w polskiej fotografii od połowy XX wieku*

**Prof. Piotr Wołyński**, Uniwersytet Artystyczny, Poznań, *Przechodność w obrazach - teoria i praktyka rozumienia fotografii*

**Prof. ASP Zbigniew Tomaszczuk**, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa, *Postfotografia*

**Andrij Bojarov**, Artysta fotograf, Lwów, *Związek sztuki i fotografii we Lwowie w epoce multimediów*

**Doc. Sergii Symonenko**, Ukraińska Akademia Drukarstwa, Lwów, *Философские аспекты фотографии в эпоху ультимедийности*

**Svitlana Zheldak**, Uniwersytet Kyjewe-Mogylianska Akademia, Kijów, *Tematyka przyrodnicza we współczesnej sztuce-Fotografii*

**Prof. Andrzej Bator**, Akademia Sztuk Pięknych, Wrocław, *Fotografia w kształceniu akademickim*

**Mgr. art. Patrycja Biarincová, PhD.**, Uniwersytet Katolicki, Ružomberok, *Wykorzystanie fotografii dokumentalnej we współczesnej edukacji plastycznej na przykładzie twórczości Karola Plicki*

**Prof. Jozef Zentko, PhD.**, Uniwersytet Katolicki, Ružomberok, *Fotografia etnograficzna, jako źródło poznania kultury ludowej na Słowacji*

### Cz.II, piątek 21.10.16

**Prof. AJD Maciej Janik**, Akademia im. Jana Długosza, Częstochowa, *Fotografia w polskiej dydaktyce źródła historycznego*

**Dana Rosová, Miloš Greisel**, Slovenské technické muzeum, Koszyce, *Dokumentárna montážna fotografia Spiša v minulosti a súčasnosti*

**Oleksandr Korobov**, Muzeum Historii Fotografii, Lwów, *Pocztówka lwowska do 1944r. (na podstawie zbiorów własnych)*

**Oleksandr Makhonets**, Centrum Historii Miejskiej Europy Środkowo-Wschodniej, Lwów, *Kolekcja fotografii w zbiorach Miejskiego Archiwum Medialnego we Lwowie*

**Prof. UŚ Aleksander Żakowicz**, Uniwersytet Śląski, Katowice, *Fotografowie Śląska Cieszyńskiego przed rokiem 1918*

**Waldemar Zieliński**, ZPAF, Bystrzyca Kłodzka, **Dr Marcin Dziedzic**, Akademia Wychowania Fizycznego, Wrocław, *Marcus Lobethal (1809-1890) - dagerotypista i fotograf wrocławski*

**Prof. AJD Jerzy Piwowarski**, Akademia im. Jana Długosza, Częstochowa, *Leonard/Lejb Kuszniir (1911-2003) - fotograf ocalałych*

**Dr Dariusz Pleśniak**, Akademia im. Jana Długosza, Częstochowa, *Współczynnik załamania światła, wody i szkła – fotografia vs. grafika 3d*

Podsumowanie obrad