

SPIS TREŚCI

Wanda Mossakowska przy współpracy Zygmunta Wielowiejskiego <i>Początki fotografii w Polsce. Czas dagerotypii</i>	5
Magdalena Skrejko <i>Rzemiosło i sztuka, czyli krakowskie (i nie tylko) tradycje fotograficzne.</i> <i>Komunikat o zbiorze archiwaliów przekazanych do Muzeum Historii Fotografii</i> <i>im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie</i>	101
Zygmunt Wielowiejski <i>Ireneusz Witold Dunajski, Fotografia w Gdańsku Photography in Danzig,</i> <i>1839-1862, Gdańsk 2013, ss. 247, nlb. 1</i>	107
Małgorzata Maria Grąbczewska <i>Sprawozdanie z konferencji „Czas zatrzymany... Fotografie w spuściznach uczonych</i> <i>i twórców”, Archiwum Nauki PAN i PAU, Kraków, 19-20. czerwca 2013 r.</i>	111
<i>Publikacje, oprac. Wanda Mossakowska</i>	117
<i>Wystawy w 2013 r. (wybór) oprac. Jan Przyppkowski</i>	133